



Amérique lunaire (L')

Documentaire - 1963 - Couleur

Réalisation : **François REICHENBACH**

8 minutes

Production : **Les Films de la Pléiade**

visa n° 27 169

Musique de Michel LEGRAND

RÉSUMÉ

En sillonnant la route 66, entre le Texas et la Californie, François Reichenbach nous raconte la légende indienne du "Grand Serpent". Cet ancêtre des Indiens fut supplanté par "l'homme blanc", venu s'approprier ce territoire, en construisant des routes et en forant le pétrole du désert. Métaphore des dégâts de la civilisation "blanche" sur le peuple indien, ce film n'en reste pas moins une merveille pour la beauté des paysages de cette partie de l'Amérique : geysers, canyons, forêts de sapins et montagnes à perte de vue, défilent sous nos yeux, sur une musique de Michel Legrand.