



# Carnaval Nouvelle-Orléans

**Documentaire - 1965 - Noir & Blanc**

Réalisation : **François REICHENBACH**

9 minutes

Production : **Les Films de la Pléiade**

visa n° 21 158

## RÉSUMÉ

Le carnaval a pour ancêtre la fête des fous. Au Moyen-âge entre Noël et l'Épiphanie, on avait le droit de faire tout ce qui d'ordinaire était défendu. Les pauvres pouvaient se moquer des riches, les humbles des puissants. On élisait un mendiant « pape des fous », on se déguisait en bœuf en vache, en cerf ou autres divinités païennes. A la Nouvelle-Orléans, le carnaval a gardé ce goût de liberté. Soudain, tout est permis même l'extravagant même l'absurde.