



## Course de taureaux (La)

**Documentaire - 1951 - Noir & Blanc**

Réalisation : **Pierre BRAUNBERGER & MYRIAM**

75 minutes

Production : **Les Films du Panthéon**

visa n° 11 821

Sélection officielle au Festival de Popoli (1959)-Florence

*Le commentaire est écrit par Michel Leiris d'après le scénario de Pierre Braunberger.  
Montage de Myriam*

*Numérisé et restauré en 4K avec le soutien du CNC*

### RÉSUMÉ

Le film de référence en matière de tauromachie, salué à sa sortie comme un évènement par André Bazin. Il explique l'art de la corrida, ses règles, ses rites et ses secrets. On y voit des courses avec les plus célèbres toreros comme Dominguin ou Manolete.

**"Il est peu probable que l'on fasse une oeuvre aussi dure et aussi prodigieusement émouvante dans son aridité... C'est une sorte de muscle du cinéma pur." Combat**