Jaguar

Docu-fiction - 1967 - Couleur
Réalisation : **Jean ROUCH**
92 minutes
Production : **Les Films de la Pléiade**
visa n° 33 424

Avec :
Lam IBRAHIM-DIA, Jean ROUCH

Présenté à Venise en septembre 1967.

Numérisé et restauré en 2K avec le soutien du CNC

RÉSUMÉ

Trois amis décident de se rendre à Accra pour y trouver fortune. Ils partent à pied. Illo devient pêcheur et Lam marchand de parfums. Damouré deviendra un homme à la mode, un «jaguar», qui vit la vie de la ville : courses, danses dans les rues,... Un soir les trois amis décident de rentrer au village, où ils distribuent en une journée ce qu'ils ont gagné en plusieurs mois. Ils n'ont plus rien, mais ils sont les rois du village. La vie continue…

"Jaguar, film historique, film documentaire, film onirique est donc aussi un film irrévérencieux. Il a la fraîcheur, la santé, la liberté qui distinguent les oeuvres durables." Pierre VARGOS .