



Pierre Boulez

Documentaire - 1965 - Noir & Blanc

Réalisation : **Michel FANO**

16 minutes

Production : **Les Films du Jeudi**

visa n° 31 309

RÉSUMÉ

Ce grand chef d'orchestre et compositeur nous apprend à mieux connaître, à mieux comprendre l'évolution de la musique classique à la fin du XIX^e siècle et au début du XX^e. Evolution qui conduira à la musique sérielle. Il essaie de nous expliquer les règles et les méthodes de cette dernière forme de communication. Il évoque ceux qui ont influencé sa création musicale : Paul Klee et Stéphane Mallarmé.