



Amours de minuit (Les)

Comédie Dramatique - 1930 - Noir & Blanc

Réalisation : **Augusto GENINA**

92 minutes

Production : **Ets Braunberger-Richebé**

Musique de Georges Van Parys.

Avec :

Pierre BATCHEFF, Danièle PAROLA, Josseline GAEL, Louis ZELLAS, Jacques VARENNES

RÉSUMÉ

Marcel, un jeune provincial, rencontre Gaston dans un train. Il ignore que Gaston est un escroc en cavale qui compte sur la complicité de sa maîtresse Georgette, chanteuse dans un cabaret, pour lui dérober son argent. Mais son plan tombe à l'eau car les deux jeunes gens s'éprennent l'un de l'autre....

Augusto Genina aime les trains, nul mieux que lui ne sait en illustrer la mélancolique atmosphère. Départs, locomotives haletantes, brouhaha assourdissant, la fuite dans l'espace et le temps, c'est là une source de poésie incontestable. Quant à la distribution elle est parfaitement à la hauteur de cette oeuvre intéressante qui échappe presque tout au long au caractère conventionnel que pouvait lui conférer son intrigue.

Robert Curel - Cinémonde