



Vivre sa vie

Drame Psychologique - 1962 - Noir & Blanc

Réalisation : **Jean-Luc GODARD**

82 minutes

Production : **Les Films de la Pléiade**

Distribution : **Les Films du Jeudi**

visa n° 25 982

Musique de Michel Legrand et chanson de Jean Ferrat

Directeur de la photographie: Raoul Coutard.

Avec :

Anna KARINA, Sady REBBOT, André LABARTHE, Brice PARAIN

Prix spécial du jury au Festival de Venise 1962

Sélection officielle au Festival du Film de Londres 1962

Prix du mérite à la Biennale de Venise 1962.

Numérisation et restauration 4 K avec le soutien du CNC

RÉSUMÉ

Nana fréquente, depuis quelques années, Paul un journaliste raté. Ensemble, ils ont eu un petit garçon. Trop fauchés pour s'en occuper, ils l'ont placé chez quelqu'un. Nana aime toujours Paul, mais voudrait changer de vie. Surtout, elle aimerait résoudre ses problèmes d'argent. Un soir, elle accepte de suivre à l'hôtel un inconnu rencontré sur les Champs-Élysées...

"Il y a des films qu'on pourrait sans ennui revoir à l'infini, tant ils contiennent de richesses cachés." Henry CHAPIER

"Il y a des films que l'on admire et qui découragent: à quoi bon continuer après lui, etc. Ce ne sont pas les meilleurs, car les meilleurs donnent l'impression d'ouvrir des portes et aussi que le cinéma commence ou recommence avec eux. "Vivre sa vie" est de ceux-là." François Truffaut.