

HÉROÏNES DUMAL

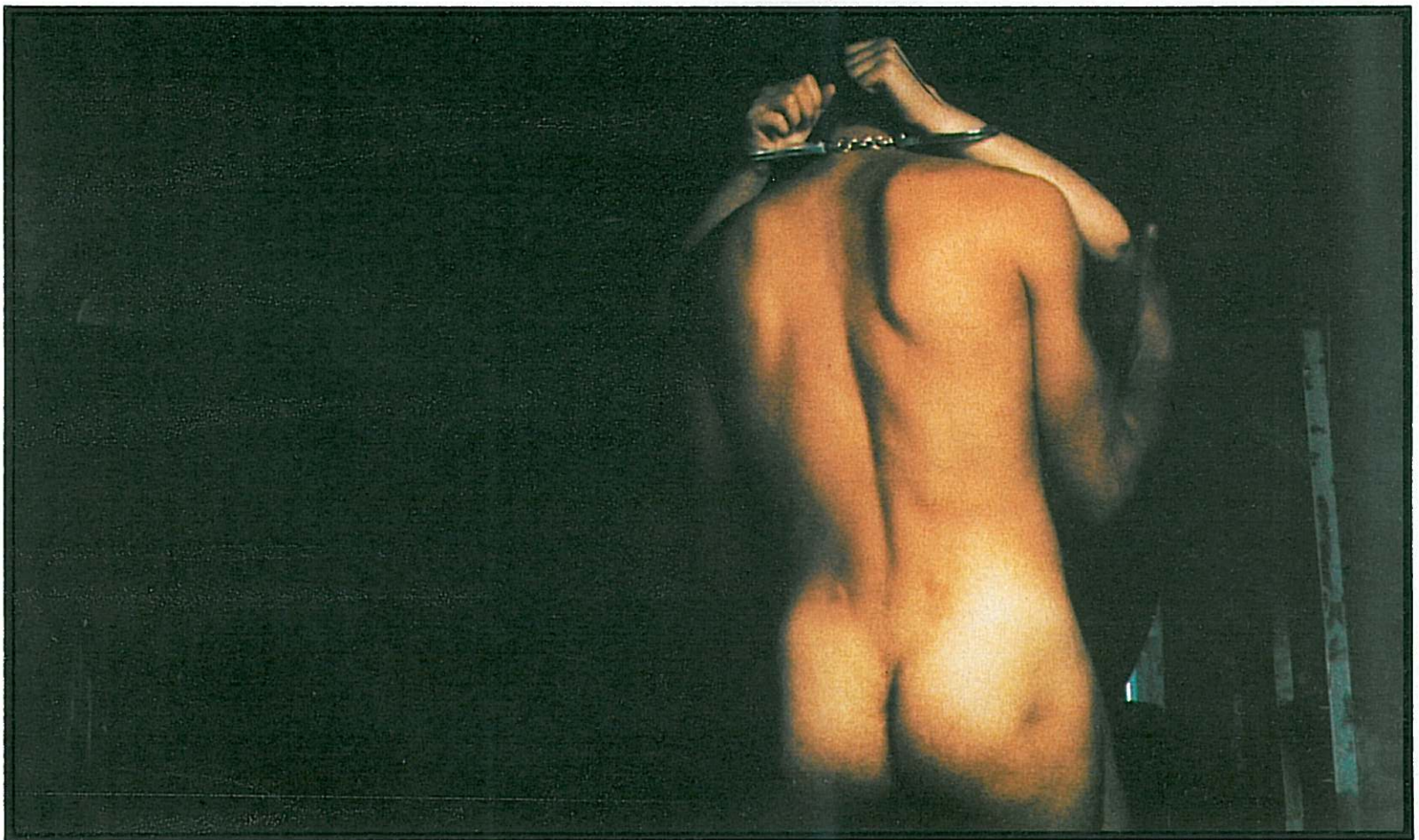
film de

WALERIAN BOROWCZYK





Interprètes : MARINA PIERRO - GAELLE LEGRAND - PASCALE CHRISTOPHE. Avec FRANÇOIS GUETARY - HASSAN FALL - GERARD ISMAEL - JEAN MARTINELLI - JEAN-CLAUDE DREYFUS - FRANCE RUMILLY - LISBETH ARNO - YVES GOURVIL - HENRI PIEGAY.



Producteur exécutif : MICHEL DE VIDAS - Chef opérateur : BERNARD DAILLENCOURT - Musique : OLIVIER DASSAULT -
Directeur de production : GISELE BRAUNBERGER - Production : FILMS DU JEUDI - Distribution : France ARGOS FILMS.

LES HEROINES DU MAL

Trois contes, trois femmes, trois époques

MARGHERITA

Le grand peintre de la Renaissance Raphaël Sanzio est-il mort à la suite d'un refroidissement pris dans les ruines de Rome? Ou est-il mort usé par le plaisir? Seule connut la vérité Margherita Luti, dite la « Fornarina », l'ardente et ambitieuse boulangère romaine qui, devenue le modèle et la maîtresse de l'artiste, fut l'unique témoin de ses derniers instants.

MARCELINE

A 14 ans, Marceline n'avait jamais rien aimé, rien ni personne qu'un gros lapin aux oreilles roses et transparentes dans le soleil. Elle l'appelait « Souci »... Qui aurait pu pressentir que derrière ce visage d'ange se dissimulait une « héroïne du mal » ?

MARIE

Le Paris d'aujourd'hui a, lui aussi, ses « héroïnes du mal ». Marie, la femme d'un riche collectionneur d'art, est enlevée par un gangster. Le chien César entreprend, de sa propre initiative et à l'insu de tous, de retrouver sa maîtresse — et de la venger.

LES HEROINES DU MAL (The heroines of evil)

Three Tales, three women, three epochs

MARGHERITA

Did the great Renaissance painter Raphael Sanzio die because he caught cold in the ruins of Rome? Or was he worn out by pleasure? Only one person knew the truth: Margherita Luti, known as the « Fornarina », the ardent and ambitious Roman baker's wife who, having become the model and mistress of the artist, was the only witness of his last moments.

MARCELINE

At the age of 14, Marceline had never loved anyone or anything, except a big rabbit with pink ears which were transparent in the sun. She called it « Souci »... Who could have guessed that this angelic face hid a « heroine of evil » ?

MARIE

The Paris of today also has its « heroines of evil ». Marie, the wife of a rich art collector, is kidnapped by a gangster. César the dog, on his own initiative and unknown to anybody, decides to find his mistress — and to evenge her.



Vente à l'étranger : FELIX FILMS - 7, rue du Commandant-Rivière, 75008 Paris - Tél. 359-47-20, 359-55-38, 359-93-13 -
Télex Félix 640 449.
