



Coeur gros comme ça (Un)

Documentaire - 1961 - Noir & Blanc

Réalisation : **François REICHENBACH**

85 minutes

Production : **Les Films de la Pléiade**

visa n° 25 858

Jean-Paul Belmondo fait une apparition, il joue le rôle d'un spectateur assistant au combat du jeune Abdoulaye Faye.

Musique de Michel Legrand, Georges Delerue. Chanson "Les poètes" de Léo Ferré.

Avec :

Abdoulaye FAYE, Michèle MORGAN, Luce VIDY, Marcel BRUCHARD, Milou PLADNER, YASUMIKO

Prix Louis Delluc 1961 - Grand prix du Festival de Locarno - Grand prix de la critique au Festival de Venise 1962 - Voile d'or au Festival de Locarno 1962

Numérisation et de restauration 2K, avec le soutien du CNC.

RÉSUMÉ

Quelques moments de la vie d'un jeune boxeur sénégalais, Abdoulaye Faye, venu tenter sa chance à Paris. Le championnat qu'il rêve d'emporter, les femmes - en particulier Michèle Morgan - qu'il admire, son adaptation à l'existence parisienne, le froid, le brouillard qui l'étonnent, occupent ses pensées. Il rencontre une Japonaise au bois de Boulogne, consulte une voyante... Vient enfin le match qu'il doit disputer.

"Puisqu'un chef-d'oeuvre nous est donné, saluons-le par son nom." Claude MAURIAC - Figaro Littéraire