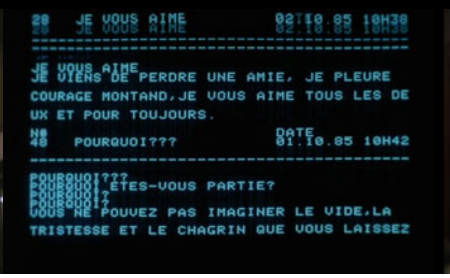

Mémoires pour Simone

Documentaire - 1986 - Couleur
Réalisation : **Chris Marker**
65 minutes
Production : **Festival de Cannes / Films du Jeudi**
Distribution : **Les Films du Jeudi**

Produit par Gilles Jacob pour le Festival de Cannes (1986)
& L Braunberger pour Films du Jeudi (2013)

Seuls les droits non commerciaux sont disponibles

RÉSUMÉ

Ami et témoin privilégié de la vie de Simone Signoret, parce que leurs chemins n'ont jamais cessé de se croiser depuis qu'ils se sont rencontrés à l'époque du Lycée Pasteur, Chris Marker fait, à la demande du 39ème Festival de Cannes, le plus beau portrait de celle qui disait avoir la nostalgie de la mémoire non partagée.
Réalisé à l'époque dans l'urgence pour cette unique projection, "Mémoires pour Simone" est resté inexploité depuis près de 30 ans pour des questions juridiques liées à la multitude des extraits utilisés, qui tissés avec des passages du livre "La nostalgie n'est plus ce qu'elle était" forment, à travers la voix de François Périer, une toile aussi composite qu'était complexe la personnalité de l'actrice.