LONG MÉTRAGE LES FILMS DU JEUDI



Tire au flanc (R)

Comédie - 1928 - Noir & Blanc- Muet

Réalisation : Jean RENOIR

114 minutes

Production : Les Films du Panthéon

Avec:

Michel SIMON, Georges POMIES, Félix OUDART, Fridette FATTON, Catherine HESSLING

Numérisation et restauration 4 k avec le soutien du CNC Création musicale Mauro Coceano Sélection Lumière Classics 2023 (Lyon) Festival II Cinema Ritrovato (Bologne) 2023

RÉSUMÉ

Jean Dubois d'Ombelle est un enfant couvé par sa famille. Il s'épouvante du régiment où pourtant son fidèle valet de chambre, Joseph, l'accompagne et où il est recommandé au colonel. Brimades, corvées et punitions n'en tombent pas moins sur lui et sa cousine Solange qui lui était destinée flirte avec un lieutenant.

"C'est dans ce film, je crois, que l'on voit le mieux ce qui est le génie de la mise en scène de Renoir(...). C'est par la même occasion, le seul film réellement "comique" du cinéma muet [français]. " Jean DOUCHET - Les Cahiers du Cinéma.